

## Prva sednica Srpskog geološkog društva



10. februar 1891. godine, kada je Jovan Žujović sa grupom svojih učenika održao prvu sednicu Srpskog geološkog društva u zgradi Velike škole u Beogradu, smatra se danom osnivanja ovog, jednog od najstarijih naučnih društava Srbije.

Žujović je Srpsko geološko društvo osnovao sa zadatkom: „da geološki proučava srpske i ostale zemlje Balkanskog poluostrva i da svoje članove i ostale zainteresovane obaveštava o dostignućima geologije i srodnih nauka“.

Već u prvim danima Društvo je aktivno radilo na proučavanju i upoznavanju geološke građe Srbije i pored toga bilo skoncentrisano na praćenje tokova razvoja geologije kao nauke, da bi što pre stalo rame uz rame sa zemljama razvijenijim u pogledu poznavanja geološke građe.

Vredni rad Društva brzo je rezultirao značajnim napretkom srpske geologije i izgrađeni su čvrsti temelji na kojima će Društvo opstati preko sto godina sa uspehom se baveći razvojem geologije na našim prostorima.

Rad Srpskog geološkog društva redovno je praćen u listu Profesorskog društva „Nastavnik“, a sporadično i u listu za nauku, književnost i društveni život „Delo“. Pred kraj 1897. godine, Uprava Društva je postigla dogovor sa redakcijom lista „Delo“ o štampanju „Zapisnika Srpskog geološkog društva“, kao posebne publikacije, koja bi se razmenjivala sa publikacijama drugih geoloških društava i srodnih ustanova.

„Zapisnici Srpskog geološkog društva“, sa svojom stogodišnjom tradicijom, danas predstavljaju jedan od najstarijih srpskih geoloških časopisa.

Pored Jovana Žujovića u radu Srpskog geološkog društva isticali su se i njegovi učenici i saradnici: Svetolik Radovanović, Petar Pavlović, Svetolik Stevanović, Dimitrije Antula, Sava Urošević, Jelenko Mihajlović, Vladimir Petković, Vladimir Laskarev, Kosta Petković i Branislav Milovanović.



## [Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported](#)

You are free:

-  to Share - to copy, distribute and transmit the work
-  to Remix - to adapt the work

Under the following conditions:

-  Attribution. You must attribute the work in the manner specified by the author or licensor (but not in any way that suggests that they endorse you or your use of the work).
-  Noncommercial. You may not use this work for commercial purposes.
-  Share Alike. If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.
  - For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page.
  - Any of the above conditions can be waived if you get permission from the copyright holder.
  - Nothing in this license impairs or restricts the author's moral rights.